

Ege Üniversitesi

2. Uluslararası Felsefe Sempozyumu:

Doğanın Ardından

Ege University

2nd International Symposium of Philosophy:

After Nature



*Çevrim içi Etkinlik | Online Event

Katılım ve detaylı bilgi için
QR kodu okutabilirsiniz.



Devrim Erbil, Doğa Tutkusunu Üzerine Çeşitlemeler, 1965, 130,5x88cm, Tuval üzerine yağlı boya,
Env. No. 1277/6219, İstanbul Resim ve Heykel Koleksiyonu.

62
devrim

KATILIM DETAYLARI

PARTICIPATION DETAILS

Ege Üniversitesi 2. Uluslararası Felsefe Sempozyumu: Doğanın Ardından online gerçekleştirilecek bir etkinliktir. Katılım için özel bir şart aranmamaktadır ve etkinlik katılımı ücretsizdir. Oturumlar için İngilizce-Türkçe simultane çeviri yapılacaktır.

Katılım ve detaylı bilgi için aşağıda yer alan QR koda tıklayabilir ya da QR kodu telefonunuza okutabilirsiniz.

Ege University 2nd International Philosophy Symposium: After Nature is an online event. There are no special requirements for participation and participation in the event is free. Simultaneous Turkish-English translation will be provided for the sessions.

For participation and detailed information, click on the QR code below or you can click or scan the QR code on your phone.

Bize aşağıdaki platformlardan ulaşabilirsiniz:
You can reach us on the following platforms:

@ege.uni.felsefe 

@egephilsym 



https://felsefe.ege.edu.tr/tr-18339/doganim_ardindan.html

16.00

Açılış Konuşması

Opening Speech

16.30 - 18.00

Moderatör: Güven Güzeldere

Gıda ve Çevreyle İlgili Öykülerde Doğallık

Christopher Schlottmann

Chair: Güven Güzeldere

Naturalness in Stories about Food and the Environment

Christopher Schlottmann

Gaia-politika: Yerkürede Yaşam, Politika ve Bilim

Ezgi Ece Çelik

Gaia-politics: Life, Politics, and Science on Earth

Ezgi Ece Çelik

18.30 - 19.15

Moderatör: Karun Çekem

Antroposen Jeolojik Bir Dönemin Adı Olmalı Mı?

Mehmet Cem Kamözüt

Chair: Karun Çekem

Should Anthropocene be the Name of a Geological Epoch?

Mehmet Cem Kamözüt

12.00 - 13.30

Moderatör: Zeynep Talay Turner

İslami Çevrecilik: Teoloji ve Eylem Arasındaki İlişki
Rosemary Hancock

Bir Başka 'Ayna Evresi' Anlatısı: Ölümlü İnsanın
Cansız Gezegen ile Özdeşliği
Özge Ejder Johnson

14.00 - 15.30

Moderatör: Emre Koyuncu

Nöroteknolojik Gelişmeler ve "İnsan Doğası"
Kavramının Geleceği
Eylem Canaslan

İklim Akrasia'sıyla Mücadele: Suçluluk ve Utanç
Ahlaki Açıdan Üretken Olabilir Mi?
Elisa Aaltola

16.00 - 17.00

Kapanış Konuşması

Moderatör: Özgür Soysal

Ekofeminizmi Sömürgesizleştirmek
Lori Gruen

Chair: Zeynep Talay Turner

Islamic Environmentalism: The Relationship Between
Theology and Action
Rosemary Hancock

Another "Mirror Stage" Narrative: The Identification
of Mortal Human Being with the Inanimate Planet
Özge Ejder Johnson

Chair: Emre Koyuncu

Neurotechnological Developments and the Future of
the Concept of "Human Nature"
Eylem Canaslan

Tackling "Climate Akrasia": Can Guilt and Shame
Be Morally Productive?
Elisa Aaltola

Keynote Speech

Chair: Özgür Soysal

Decolonizing Ecofeminism
Lori Gruen



Lori Gruen

(Ana Konuşmacı) | (Keynote Speaker)

Dr. Lori Gruen, Wesleyan Üniversitesi'nde William Griffin Profesörü ve Felsefe Bölümü Başkanıdır. Pratik etik, feminist felsefe ve siyaset felsefesi alanlarında çok çeşitli konularda yazmıştır. En son kitapları arasında Alice Crary ile birlikte yazdığı *Animal Crisis* (2022); Justin Marceau ile birlikte editörlüğünü yaptığı *Carceral Logics* (2022); Carol J. Adams ile birlikte editörlüğünü yaptığı *Ecofeminism: Feminist Intersections with Other Animals and the Earth* (ikinci baskı 2022); ve *Ethics and Animals: An Introduction* (ikinci baskı 2021) adlı kitabı bulunmaktadır. Şu anda hayvanat bahçeleri hakkında bir kitap üzerinde çalışmaktadır.

Dr. Lori Gruen is William Griffin Professor and Chair of the Philosophy Department at Wesleyan University. She has written on a wide range of topics in practical ethics, feminist philosophy, and political philosophy. Her most recent books include *Animal Crisis* (2022), co-authored with Alice Crary; *Carceral Logics* (2022) co-edited with Justin Marceau; *Ecofeminism: Feminist Intersections with Other Animals and the Earth* (second edition 2022), co-edited with Carol J. Adams; and a 2nd edition of her book *Ethics and Animals: An Introduction* (2021). She is currently working on a book about zoos.



Christopher Schlottmann

Christopher Schlottmann, New York Üniversitesi Çevre Çalışmaları Bölümü'nde öğretim üyesidir. Araştırmaları, çeşitli çevresel konuların felsefi analizine dayanmaktadır. Mevcut projeleri gıda, hayvanlar ve çevrenin kesişimindeki etik boyutlarla ilgilidir. Yakın zamanda Jeff Sebo ile birlikte *Food, Animals and Environment: An Ethical Approach (Gıda, Hayvanlar ve Çevre: Etik Bir Yaklaşım)* kitabını yayımlamıştır. Bu kitap, gıda, etik ve çevrenin kesiştiği noktada, etik vurgusu olan ancak kapsamlı sosyal ve doğa bilimlerini de içeren ilk ders kitabıdır. Şu anki projesi, gıda etiği üzerine çevresel ve hayvansal boyutlara odaklanan bilimsel bir monografidir. Gıdaların çevresel etkilerinin niceliksel ve niteliksel değerlendirmesini; hayvanların hem doğadaki hem de gıda sistemlerindeki yerinin felsefi bir incelemesini; doğallık, saflık ve moderniteye, teknolojiye ve endüstriye yönelik eğilimler de dahil olmak üzere gıdanın etiğini ve etkilerini anlamak için değerlendirme ölçütlerinin bir analizini; evcilleştirilmiş, vahşi olmayan alanın çevresel etiğini detaylandıran felsefi bir argümanı; gıda ve çevre etrafındaki sosyal değişimin bir yurttaşlık sorumluluğu olmaktan ziyade kişisel, özelleştirilmiş sorumluluk olarak çerçevelenmesinin eleştirel bir analizini ve gıda ile ilgili çevresel sorunlara çözümleri içermektedir. Schlottmann'ın daha önce yayımlanmış olan diğer kitapları ise şunlardır: *Environment and Society: A Reader (Çevre ve Toplum: Bir Seçki)* (Dale Jamieson, Colin Jerolmack, Anne Rademacher ve Maria Damon ile birlikte, NYU Press, 2017), *Reflecting on Nature: Readings in Environmental Ethics and Philosophy (Doğa Üzerine Düşünmek: Çevre Etiği ve Felsefesi Okumaları)* (Dale Jamieson ve Lori Gruen ile birlikte, Oxford University Press, 2012) ve *The Conceptual Foundations of Environmental Education (Çevre Eğitiminin Kavramsal Temelleri)* (Peter Lang, 2012).

Christopher Schlottmann is Clinical Professor, Associate Chair, Director of Undergraduate Studies, and Global Curriculum Coordinator in the Department of Environmental Studies at New York University. His research is grounded in philosophical analysis of a variety of environmental topics. His current projects concern the ethical dimensions at the intersection of food, animals and the environment. He recently published *Food, Animals and Environment: An Ethical Approach*, co-authored with philosopher Jeff Sebo, with Routledge/Earthscan. It is the first textbook at the intersection of food, ethics and the environment, with an ethical emphasis but incorporating extensive social and natural sciences. His current project is a scholarly monograph on the ethics of food, focusing on the environmental and animal dimensions. It includes quantitative and qualitative assessment of the environmental impacts of foods; a philosophical survey of the place of animals in both nature and food systems; an analysis of rubrics for understanding the ethics and impacts of food, including naturalness, purity, and dispositions towards modernity, technology and industry; a philosophical argument detailing an environmental ethic of domesticated, non-wild space; a critical analysis of the framing of social change around food and environment as personal, privatized responsibility (rather than as citizenship); and solutions to environmental problems related to food. He has previously published *Environment and Society: A Reader* (NYU Press, 2017) with Dale Jamieson, Colin Jerolmack, Anne Rademacher, and Maria Damon, *Reflecting on Nature: Readings in Environmental Ethics and Philosophy* (Oxford University Press, 2012), with Dale Jamieson and Lori Gruen, and *The Conceptual Foundations of Environmental Education* (Peter Lang, 2012).



Ezgi Ece Çelik

1983, Antalya doğumlu. Hacettepe Üniversitesi Felsefe Bölümü'nde lisans öğrenimini tamamladıktan sonra aynı bölümde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. "Günümüz Felsefesinde Hakikat ve Eylem Olanakları" başlıklı doktora tezini 2012 yılında tamamladı. 2014 yılında Avustralya-Sydney UNSW'de katıldığı *Environmental Humanities* seminerleri sonrasında Felsefi Ekoloji alanındaki çalışmalarına ağırlık verdi. 2015 yılında göreve başladığı Dokuz Eylül Üniversitesi Felsefe Bölümü'nde Felsefi Ekoloji, Bilim Felsefesi ve Çağdaş Felsefe alanlarında çalışmalarını sürdürmektedir.

Ezgi Ece Çelik was born in Antalya in 1983. After completing her undergraduate studies at Hacettepe University, Department of Philosophy, she started working as a research assistant in the same department. She completed her doctoral dissertation titled "Truth and Possibilities for the Act in Recent Philosophy" in 2012. In 2014, after attending the *Environmental Humanities* seminars at UNSW in Sydney, Australia, she started to focus on her work in the field of Philosophical Ecology. In 2015, she started working at Dokuz Eylül University, Department of Philosophy. She continues her studies in the fields of Philosophical Ecology, Philosophy of Science, and Contemporary Philosophy.



Mehmet Cem Kamözüt

Mehmet Cem Kamözüt, bilim felsefesi ve tarihi alanında çalışmaktadır. Doktorasını 2008 yılında ODTÜ Felsefe bölümünde tamamladı. 2017 yılından beri MSGSÜ Felsefe bölümünde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Özellikle 17. Yüzyıl Bilim Devrimi ve biyoloji tarihi ile ilgilenmektedir.

Mehmet Cem Kamözüt works in the field of history and philosophy of science. He received his PhD in Philosophy from METU in 2008. Since 2017, he has been working as a faculty member at Mimar Sinan Fine Arts University, Department of Philosophy. He is particularly interested in the 17th Century Scientific Revolution and the history of biology.



Rosemary Hancock

Dr. Rosemary Hancock, dini aktörlerin taban siyasetine katılımını araştıran ve çevre siyaseti konusunda güçlü bir uzmanlığa sahip olan bir din sosyoloğudur. İslami çevrecilik konusunda dünyanın önde gelen uzmanlarından biridir. Hancock'un araştırmaları dinin siyasi eylemi motive ettiği ve yapılandığı sayısız yolla, dini ve siyasi pratikler arasındaki ilişkiyle ve dindar insanların ve örgütlerin taban siyasetine katılımının hem bu alanları hem de dini toplulukların kendilerini nasıl dönüştürdüğüyle ilgilenmektedir. Çevrimiçi dini cemaatler ve toplumsal cinsiyet ve dijital aktivizm üzerine de yayınları bulunmaktadır.

Dr. Rosemary Hancock is a sociologist of religion who researches the engagement of religious actors in grassroots politics, with a strong expertise in environmental politics. She is a world-leading expert on Islamic environmentalism. Her research grapples with the myriad ways religion motivates and structures political action, the relationship between religious and political practice, and how the engagement of religious people and organizations in grassroots politics transforms both those spaces – and religious communities themselves. She has also published on religious communities and gender online, and digital activism.



Özge Ejder Johnson

Özge Ejder Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Felsefe Bölümü öğretim üyesidir. Sanat ve mimarlık kuramı, estetik ve çağdaş kıta felsefesi alanlarında ders vermekte ve çalışmaktadır. Ölüm, sıkıntı ve temsil kavramları üzerine yayınları ve çevirileri vardır.

Özge Ejder Johnson is a faculty member at Mimar Sinan Fine Arts University, Department of Philosophy. She teaches and works in the fields of art and architectural theory, aesthetics and contemporary continental philosophy. She has authored and translated works on death, boredom, and representation.



Eylem Canaslan

Lisans öğrenimini Boğaziçi Üniversitesi, yüksek lisans ve doktora öğrenimini Galatasaray Üniversitesi'nde tamamladı. Doktora çalışmaları sırasında Paris 8 Üniversitesi'nde misafir araştırmacı oldu. Tezi *Spinoza: Tanrı, Yöntem, Demokrasi* adıyla kitaplaştı. Spinoza üzerine çeşitli editörlük ve çeviri faaliyetlerinde bulundu. Cemal Bâli Akal'la *Marx'tan Spinoza'ya, Spinoza'dan Marx'a ve Natüralizm, Güçlü Ateşoğlu'yla Spinoza ile Karşılaşmalar* derlemelerini hazırladı. Erken modern felsefe, politik felsefe, ekolojik felsefe ve edebiyat felsefesi üzerine çalışmaktadır. Türkiye Spinoza Çevresi kurucularındandır. Kırklareli Üniversitesi Felsefe Bölümü'nde doçent öğretim üyesidir.

Eylem Canaslan completed her undergraduate studies at Boğaziçi University, and her master's and doctoral studies at Galatasaray University. She was a visiting researcher at Paris 8 University during her doctoral studies. Canaslan's dissertation was published as *Spinoza: Tanrı, Yöntem, Demokrasi (Spinoza: God, Method, Democracy)*. She has participated in a range of editorial and translation work on Spinoza. She has edited *Marx'tan Spinoza'ya, Spinoza'dan Marx'a (From Marx to Spinoza, From Spinoza to Marx) and Natüralizm (Naturalism)* with Cemal Bâli Akal, and *Spinoza ile Karşılaşmalar (Encounters with Spinoza)* with Güçlü Ateşoğlu. She works on early modern philosophy, political philosophy, ecological philosophy, and philosophy of literature. She is one of the founders of the Spinoza Circle of Turkey. She is currently an associate professor at Kırklareli University, Department of Philosophy.



Elisa Aaltola

Elisa Aaltola, hayvan ve çevre etiğinin yanı sıra ahlak psikolojisi alanında uzmanlaşmış bir filozoftur. Turku Üniversitesi'nde çalışmakta ve duyguların insan olmayan hayvanlara ve doğaya karşı davranışlarımız üzerindeki etkisini araştırmaktadır. Aaltola, bu temalar üzerine çok sayıda makalenin yanı sıra bir dizi Fince monografi ve derleme yazmıştır. İngilizce olarak ise *Varieties of Empathy: Moral Psychology and Animal Ethics (Empatinin Çeşitleri: Ahlak Psikolojisi ve Hayvan Etiği)* (2018) ve *Animal Suffering: Philosophy and Culture (Hayvanların Acı Çekmesi: Felsefe ve Kültür)* (2012) kitaplarını yazmış ve *Animal Ethics and Philosophy: Questioning the Orthodoxy (Hayvan Etiği ve Felsefesi: Ortodoksluğu Sorgulamak)* (2014) adlı kitabın John Hadley ile birlikte editörlüğünü yapmıştır.

Elisa Aaltola is a philosopher, who has specialised in animal and environmental ethics, as well as moral psychology. She works at the University of Turku and is currently researching the influence of emotions on our treatment of nonhuman animals and nature. Aaltola has written numerous articles on the above themes, together with a number of Finnish monographs and edited volumes. In English, she has also written the books *Varieties of Empathy: Moral Psychology and Animal Ethics* (2018) and *Animal Suffering: Philosophy and Culture* (2012), and edited the volume *Animal Ethics and Philosophy: Questioning the Orthodoxy* (2014) with John Hadley.